

SCHEMA TECNICA

Titolo: **Amici a tempo di musica**

Autori: Gabriella Locuratolo (copione, testi e musiche delle canzoni)

Genere: Spettacolo con canzoni

Atti: Unico

Destinatari: Bambini 5-10 anni

Personaggi/attori: Nel copione ci sono 19 personaggi, ma considerando le parti corali, le coreografie e i gruppi il numero dei partecipanti può essere agevolmente aumentato.

CANZONI: Il cocktail della gioia - Grillo rap - China la lumachina – Il ballo delle oche – Il rock dei maialini – Con le ali della musica

Trama: Rina, la rana canterina, si allontana dallo stagno dell'Isola Felice per fare nuove esperienze e trovare qualcun altro che abbia la passione del canto.

Durante il suo viaggio incontra nuovi amici che si uniscono a lei: il grillo Rap, che le dà una carica immensa, China la lumachina, che le insegna la tenacia e la pazienza e Basbas, un cane bassotto, che li accompagna tutti alla fattoria di nonno Tobia.

Lì conoscono due adorabili ochette, Mira e Bella, e due simpaticissimi maialini di nome Pappa e Ciccia. Ma c'è di più: il sogno di Rina s'incontra con quello di Tobia, il fattore, che desidera insegnare ai suoi animali la bellezza della musica e, con mille difficoltà, cerca di preparare un concerto insieme a loro.

Tra l'entusiasmo di Sara e Katia, nipotine di nonno Tobia, e le critiche di Serafino e Geremia, amici del contadino, il desiderio potrà realizzarsi solo grazie alla tenacia di Rina e alla collaborazione di tutti i partecipanti.

Tobia è felicissimo: anche il suo sogno si è realizzato. Grazie a quest'avventura, tutti scopriranno l'importanza dell'amicizia e della solidarietà. La formula magica? Insieme siamo una forza!

Tematiche: Autostima, perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi, amicizia, collaborazione.

Per l'allestimento: Dato che la storia non si svolge in un'unica ambientazione (le situazioni avvengono in diversi luoghi: stagno, campagna, fattoria), si suggerisce di adottare una scenografia neutra, unica per tutto lo spettacolo, eventualmente caratterizzata da alcuni elementi che cambiano di volta in volta. Per l'esecuzione delle canzoni è necessario un impianto di amplificazione (sia per le basi, sia per le voci). I costumi possono essere realizzati in tanti modi, dal più essenziale, con una base neutra e qualche elemento caratteristico (copricapo, code, mascherine...) al più elaborato, con costumi di stoffa appositamente creati. L'importante è usare uno stile unico per tutti.

Commenti: Una storia semplice, con dialoghi brevi e facili da memorizzare, e canzoni molto orecchiabili. "Amici a tempo di musica" è alla portata anche di chi, volendo realizzare un piccolo spettacolo con i bambini, non dispone necessariamente di esperienza teatrale, né di mezzi tecnici. La proposta è adatta anche come rappresentazione di fine anno scolastico, permettendo il coinvolgimento di un discreto numero di bambini, anche di diverse età. L'argomento è sempre valido, in ogni contesto, e valorizza il lavoro di gruppo.