

## SCHEDA TECNICA

### **Titolo:** Un Natale da favola

**Autori:** Gabriella Marolda (copione, testi e musiche delle canzoni)

**Genere:** Spettacolo musicale

**Atti:** Unico

**Destinatari:** Bambini dai 5 ai 10 anni.

**Personaggi/Attori:** Il copione prevede 18 personaggi, che si possono facilmente aumentare o, all'occorrenza, ridurre (con il sistema delle parti multiple).

**Tematiche:** Natale. La festa tradizionale incontra i personaggi delle fiabe più popolari.

**Canzoni:** Perché le favole - Evento eccezionale - Le nostre fiabe - Babbo Natale sei una star - Mille luci - Un Natale da favola

**Trama:** Siamo alla vigilia di Natale, e in tutta la città non si trova più un libro di fiabe neanche a pagarlo oro. Come mai? Purtroppo da un sondaggio risulta che i bambini non leggono più i libri, perché preferiscono guardare la tivù o giocare con la *Playstation* e il *Game Boy*. È per questo che gli editori hanno deciso di interrompere la pubblicazione delle favole, licenziando tutti i poveri personaggi e lasciando vuoti gli scaffali delle librerie proprio sotto le feste!

I bambini sono molto pentiti: vorrebbero tanto fare qualcosa per riavere i loro libri preferiti. Ormai, però, gli eroi della fantasia, un tempo così famosi e amati, sono tutti in mezzo a una strada.

A questo punto entrano in scena due vecchie conoscenze della letteratura per l'infanzia, il Gatto e la Volpe che, come al solito, cercano di approfittare della situazione aprendo un'agenzia per il lavoro, con risultati catastrofici.

Per fortuna, grazie anche all'aiuto di Babbo Natale e di una sorprendente Piccola Fiammiferaria, i libri torneranno immediatamente in commercio, i loro personaggi ritroveranno la consueta occupazione e tutti, bambini e adulti, potranno festeggiare serenamente il Natale.

**Per l'allestimento:** Le azioni si svolgono tutte all'esterno: potrebbe trattarsi di uno scorcio di città, da realizzare, per esempio, con sagome di palazzi sullo sfondo ed eventualmente con qualche elemento caratteristico (una panchina, che può servire per muovere i personaggi durante i dialoghi, un'edicola di giornali, una saracinesca...). In mancanza di tempo e di mezzi per la costruzione delle scenografie, può essere utilizzata tranquillamente anche una scena neutra.

In merito ai costumi, non sarà difficile caratterizzarli grazie alla popolarità dei personaggi (Pinocchio, il Gatto con gli Stivali, la Bella Addormentata, i tre porcellini, il Gatto e la Volpe...). Si potrà optare per uno stile omogeneo (per esempio realizzando tutto in carta crepa e cartoncino e selezionando solo alcuni dettagli caratteristici), oppure sfruttando i costumi di Carnevale, spesso facilmente reperibili presso i bambini.

**Commenti:** Grazie al soggetto popolare e agli spunti umoristici su tante situazioni d'attualità, come la ricerca di lavoro attraverso una sedicente agenzia, "Un Natale da favola" costituisce un piccolo spettacolo musicale suggestivo e divertente, semplice da allestire, adatto a tutti i bambini e a tutti i contesti di socializzazione. Le sei canzoni sono molto orecchiabili e nello stesso tempo ricercate, adatte all'estensione dei giovanissimi e quindi eseguibili con facilità.