

SCHEDA TECNICA

Titolo: **Un Natale spettacolare**

Autori: Francesco Daniele Miceli (copione, testi e musiche delle canzoni)

Genere: Spettacolo musicale per bambini

Atti: Unico

Destinatari: Bambini dai 4 agli 8 anni.

Personaggi/Attori: Il copione prevede un minimo di 20 personaggi (tra principali e minori), che possono essere ulteriormente ridotti con il sistema delle doppie parti, o molto facilmente aumentati oltre i 30-40 partecipanti.

Tematiche: Natale come esaltazione del valore della semplicità.

Canzoni: Benvenuti a Greccio – Un presepe spettacolare – Francesco – Tu neve – Splendi cometa – Buon Natale a tutti voi

Trama: Siamo nella lontana Greccio del 1200: ancora non è l'alba e già si aprono le botteghe. Il profumo del pane riempie tutte le strade. Manca ormai pochissimo al Natale e quest'anno il buon Francesco ha chiesto a messer Giovanni, per la seconda volta, di allestire una mangiatoia con l'asinello e il bue.

Giovanni non vuole assolutamente fare brutta figura e... altro che semplicità! Vuole fare le cose in grande! Cammelli dall'Oriente, grandi attori, tuniche d'oro per gli angeli... persino ballerine brasiliane e una grande orchestra. Un circo, insomma!

Poi va tutto storto... e a un certo punto, ecco scendere giù un po' di neve, che a tutti fa ricordare una grande magia, quella dello scorso presepe, voluto da Francesco, che senza troppi orpelli e nella semplicità più assoluta, aveva fatto vivere il Natale nel cuore. E poi un altro segno prodigioso appare nel cielo! Una bellissima cometa, con la sua scia di luce, sembra indicare la strada ai Re Magi, e al cuore di tutti coloro che vogliono sentire il Natale. E allora? Cosa fare?

Messer Giovanni finalmente decide che bisogna fare in fretta, e allestire tutto molto più semplicemente, come aveva chiesto Francesco: una mangiatoia, una stalla, un asino e un bue. E poi tanti cuori aperti per accogliere il piccolo Gesù. Nella grande piazza di Greccio arriva finalmente Francesco, che ha una buona parola e un sorriso per tutti.

Per l'allestimento: Insieme al copione, nel fascicolo, sono riportati utili suggerimenti per l'allestimento, a cominciare da scenografia e costumi: per esempio, si dà l'idea di vestire tutti i personaggi del presepio completamente di bianco e usare una lampada di wood per dare un tocco di magia con un effetto fluorescente.

Le canzoni sono orecchiabili e nelle tonalità più "comode" per i bambini, ai quali non sono quindi richieste particolari abilità vocali. Naturalmente, se si decide di cantare le canzoni dal vivo sulle basi musicali, sarà importante disporre di un impianto di amplificazione completo di microfoni (possibilmente evitare di passarli di mano in mano e privilegiare gli omnidirezionali). Un utile suggerimento per ovviare al problema dei microfoni è, come anche proposto nel fascicolo, separare i cantanti dagli attori, creando due gruppi diversi (quello dei cantanti ovviamente in una postazione amplificata).

Commenti: Lo spettacolo è volutamente breve, adatto anche ai più piccoli, con battute facilmente memorizzabili. I personaggi principali, Messer Giovanni e Francesco, volendo possono essere interpretati da adulti (ma non è necessario), per facilitare ancora di più la messa in scena.

Si tratta di una proposta molto vivace e divertente, con piccoli paradossi ispirati all'attualità, per esempio la ricerca dell'attrice famosa e delle ballerine brasiliane (decisamente ante litteram). E nel finale torna in primo piano il significato del Natale, con l'esaltazione del valore della semplicità.